

Experiências Profissionais Recentes (Currículo Resumido)

- 2008 _____ - Criação e Redação Publicitárias: Editora Fundamento
- 2006 e 2007 _____ - Assistência de Direção para comerciais de TV: Corporação Fantástica e Soft Cine Vídeo;
- Cabeça de Produção Local (etapa Curitiba): Filme de longa-metragem “O Cavaleiro Didi e a Princesa Lili” - Renato Aragão Produções/ Diler & Associados (previsão de lançamento: outubro de 2006);
- Direção, Produção e Edição - “Capital Natural” - programa de TV sobre gestão ambiental.
- 2005 _____ - Redação - Hotsite HSBC Previdência - “Para onde vai seu futuro?”; <http://www.hsbc.com.br/hs/previdencia/tributacao/index.htm?md=5233>
- Direção e Roteiro - Vídeo de Treinamento (Eternit) - “Troca de Filtros de Mangas”;
- Direção: Vídeo de animação - “A Arte de Produzir Fome” (baseado em textos de Rubem Alves);
- Produção Executiva e Captação de Recursos - Curta-metragem “Bloqueio”;
- Locução - “Canal da Escola Positivo” (Rede Positivo de Ensino);
- Locução - “Campanha de Segurança no trânsito” (Piloto - General Motors).
- 2004 _____ - Roteiro e Formatação do curta-metragem de ficção “Bloqueio”;
- Prospecção de parcerias e desenvolvimento de projetos nas áreas de publicidade e TV;
- Locução p/ spot de rádio - “Jornal do Vestibulando” - Curso Positivo.
- 2003 _____ - Desenvolvimento, Formatação de Projeto e Direção: “Projeto Mar Brasil” > Pré-Documentário sobre recifes artificiais marinhos;
- Roteiros para projetos de curta-metragem:
“Olhar”, baseado em conto de Rubem Fonseca;
“Quatro”, baseado em contos de Greta Benitez;
- Continuidade - Filme de longa-metragem: “O Sal da Terra” (Dir: Eloi Pires Ferreira).
- 2002 _____ - Criação, Produção, Direção, Roteiro, Edição e Apresentação - “Série Estado da Tecnologia” (6 programas institucionais) para a Secretaria de Ciência, Tecnologia e Ensino Superior do Paraná/ Instituto TECPAR.
- 2000 e 2001 _____ - Criação, Desenvolvimento, Pré-Produção, Produção, Pós-Produção e Apresentação - “Programa Capital”.

Experiências Profissionais no Exterior

- 12/97 _____ Curta-metragem “Family Affair”, Los Angeles, CA, EUA
- Assistente de Direção (Pré-Produção);
- 02/97 _____ Longa-metragem “Lethal Orbit”, Los Angeles, CA, EUA
- Assistente na área de elenco e Assistente de Produção;
- 10/96 a 12/96 “SPI Productions” (Filmes Publicitários), Los Angeles, CA, EUA
- Pesquisadora e Assistente de Produção.

Formação

- 04 a 05/2005 “Livre Docência” - Teoria e Prática do Design Instrucional
http://livredocencia.com/home/index.php?option=com_content&task=view&id=15&Itemid=30
- 09/95 a 06/98 “UCLA Extension” (Universidade da Califórnia) Los Angeles, EUA
- Certificado em Filme, TV e Multimídia **Nível I** (todas as áreas relacionadas à Produção) e **Nível II** (Especialização em Direção);
- 01/96 a 11/97 “American Film Institute” (AFI), Los Angeles, EUA - cursos nas áreas de Direção e Produção;
- 1990 a 1994 Pontifícia Universidade Católica do Paraná, Curitiba, PR, Brasil
- Formada em Comunicação Social (Publicidade e Propaganda).